

読むこと教材一覧

文学 読む楽しさ、心ゆさぶる感動体験を。いつまでも心に残る作品を選定しました。
詩 言葉から広がるイメージ、言葉の奥深さに出会う。情景を想像しながら言葉の響きやリズムを楽しめる作品を選定しました。
説明文 多彩なテーマや未知の情報に触れ、新たな知的欲求へ。子どもたちの好奇心を加速させる作品を選定しました。

- 一年
- 二年
- 三年
- 四年
- 五年
- 六年

文学教材一覧



▲下28 「はじめは「や！」」



▲上66 「おおきな かぶ」

かえるの かき レオリオニ 上 34
たぬきの じてんしゃ 谷川俊太郎 上 46
おおきな かぶ 内田莉莎子 上 66
さるじぞう 木坂涼再話 上 114
しりょうへん 安房直子 上 124
月よに 香山美子 下 28
はじめは「や！」 灰谷健次郎 下 86
ろくべえ まつてろよ 瀬田貞二 下 112
おんちよろちよろ 岩崎京子 下 54



▲上76 「山の としょかん」



▲下102 「お手紙」

スイミー 谷川俊太郎 上 10
山の としょかん 肥田美代子 上 76
ヤマタノオロチ 木坂涼 上 112
しりょうへん 木坂涼 上 112
くれよんが おれたとき 木坂涼 上 112
きつねのおきやくさま 木坂涼 上 112
かさこじぞう 木坂涼 上 112
お手紙 木坂涼 上 112
アーノルドローベル 木坂涼 上 112
三木卓 下 102



▲下38 「モチモチの木」

▲下98 「わにのおじいさんのたから物」

つり橋わたれ 長崎源之助 上 16
あらしの夜に 木村裕一 上 96
モチモチの木 斎藤隆介 下 38
わにのおじいさんのたから物 川崎洋 下 98
しりょうへん 川崎洋 下 98
わたしたちで話します 川崎洋 下 98
フランツヨーゼフ・ファイニク 佐々木田鶴子 下 126



▲上16 「白いぼうし」

▲下42 「ごんぎつね」

白いぼうし あまきみこ 上 16
ポレポレ 西村まり子 上 90
しりょうへん 今西祐行 上 104
一つの花 今西祐行 上 104
ごんぎつね 新美南吉 下 42
世界でいちばんやかましい音 新美南吉 下 42
ベンジャミン・エルキン 松岡享子 下 102



▲下34 「勇気の花が ひらくとき」



▲上82 「注文の多い料理店」

みちくさ 阿部夏丸 上 16
注文の多い料理店 宮沢賢治 上 82
資料編 宮沢賢治 上 82
木竜うるし 木下順二 上 138
勇気の花がひらくとき 木下順二 上 138
やなせたかしとアンパンマン 木下順二 上 138
ゆず 杉みき子 下 76
大造じいさんとがん 杉みき子 下 76
バスに乗って 重松清 下 132
資料編 重松清 下 132



▲上16 「誓約書」



▲上104 「きつねの家」

誓約書 茂市久美子 上 16
フリードルとテレジンの 茂市久美子 上 16
小さな画家たち 野村路子 上 78
きつねの窓 安房直子 上 104
資料編 安房直子 上 104
川とノリオ いぬいとみこ 上 136
服を着たゾウ 星新一 下 46
その日、ぼくが考えたこと 重松清 下 96
山へ行く牛 川村たかし 下 126
資料編 川村たかし 下 126
イランカラプテの心 新井満 下 140

詩教材一覧

あいうえ おのの うた 木坂涼 上 14
いるか 谷川俊太郎 上 88
おさるが ふねを かきました 谷川俊太郎 上 88
うみは ごきげん まど・みちお 上 90
うれしかった 神沢利子 下 90
うみは ごきげん 神沢利子 下 90
うれしかった 小野寺悦子 下 106

ねぎぼうずの がくたい 野呂和 上 90
たべもの 中江俊夫 上 90
いろんな おとの あめ 中江俊夫 上 90
いちばんぼし 岸田裕子 上 92
山 まど・みちお 下 92
山 原国子 下 118

どきん 谷川俊太郎 上 110
うち 知ってんねん 島田陽子 上 110
夕日がせなかをおして 島田陽子 上 110
いきもの 阪田寛夫 上 112
なにかをひとつ 工藤直子 下 112
なにかをひとつ やなせたかし 下 116

春のうた 草野心平 上 106
かぼちやのつるが 原田直友 上 106
ふしぎ 金子みすゞ 上 108
水平線 小泉周二 下 108
ぼくが まど・みちお 下 124

今日からはじまる 高丸もと子 上 100
レモン はたちよしこ 上 100
し マーガレット・ワイズ・ブラウン 上 102
紙風船 木坂涼 上 102
小さな質問 黒田三郎 下 120
小さな質問 高階紀一 下 120

出発 井上靖 上 94
名づけられた葉 新井満 上 94
きのうより一回だけ多く 川崎洋 上 96
土 三好達治 下 96
支度 黒田三郎 下 112

説明文教材一覧



▲上96 「はまべて ひろったよ」

いきもの あし 上 52
はまべて ひろったよ 上 96
くらしを まもる 車 下 6
まめ 下 44
めだかの ぼうけん 伊地知英信 下 62



▲上52 「たこの すみ いかの すみ」

はたるの 一生 佐々木崑 上 32
たこのすみ いかのすみ 今泉忠明 上 52
食べるのは、どこ 今泉忠明 上 52
とべとべ回れ 今泉忠明 上 52
水ぞくかんのしゅくいん 今泉忠明 上 52
どんぐり 鈴木涼太 下 44
あいさつのみぶりとことば 鈴木涼太 下 44
しりょうへん 鈴木涼太 下 44



▲上38 「ミラクル ミルク」

ミラクル ミルク 中西敏夫 上 38
合図としての 中西敏夫 上 38
しりょうへん 森枝卓士 上 142
ほしたらどうなる 森枝卓士 上 142
ネコのひげ 折井英治 下 84
冬眠する動物たち 折井英治 下 84



▲下10 「空飛ぶふろしき ムササビ」

アメンボはにん者か 日高敏隆 上 36
手で食べる、はして食べる 森枝卓士 上 66
空飛ぶふろしきムササビ 東昭 下 10
ムササビがくらす森 今泉吉晴 下 13
「落ち葉」ではなく「落ちえだ」 今泉吉晴 下 13
さわっておどろく 高柳芳恵 下 24
広瀬浩二郎 高柳芳恵 下 24
資料編 高柳芳恵 下 24
だまし絵で分かる脳の仕組み 竹内龍人 下 134



▲上106 「わたしたちとメディア」

東京スカイツリーのひみつ 瀧井宏臣 上 46
わたしたちとメディア 池上彰 上 106
資料編 池上彰 上 106
和紙の心 町田誠之 上 152
「一本」から見える数え方の世界 町田誠之 上 152
資料編 町田誠之 上 152
トロッコ電車で行く黒部きょうこく 飯田朝子 下 60
資料編 飯田朝子 下 60



▲下10 「本物の森」で未来を守る

Aーで言葉と向き合う 坂本真樹 上 42
「本物の森」で未来を守る 坂本真樹 上 42
国境なき大陸 宮脇昭 下 10
南極 宮脇昭 下 10
下74 「国境なき大陸 南極」 宮脇昭 下 10